

Classic® HardOil

Berger-Seidle GmbH
Parkettlacke · Klebstoffe · Bauchemie

Opis produktu	Classic HardOil to naturalny, zmodyfikowany olej do impregnacji parkietów i innych podłóg drewnianych. W związku z ograniczonym sklejaniem bocznym Classic HardOil szczególnie zalecany jest do bruku, przemysłówki, desek i tam gdzie występuje ogrzewanie podłogowe. Spełnia wymagania normy BGR 181 i DIN 51130 dotyczące antypoślizgowości. Dostępne są świadectwa dla klas R9, R10 i R11. Giscode Ö60, abZ-Nr.: Z-157.10-149
Szczególne wskazówki	Nasączone szmaty i pady oraz inne narzędzia przechowywać w zamkniętych pojemnikach. Olej / wosk w połączeniu z pyłem, szmatami itp. nawilżyć wodą lub przechowywać w zamkniętym pojemniku (odstawić w miejsce zabezpieczone przed ogniem) - istnieje możliwość samozapłonu. Produkt sam w sobie nie jest samozapalny. Dodanie do Classic HardOil utwardzacza Classic Plus przyspiesza schnięcie i poprawia własności. Po nałożeniu oleju na początku może pojawić się typowy zapach, należy dobrze wietrzyć.
Zastosowanie	- Nakładanie szpachlą do nasycenia, przy bardzo chłonnych podłogach wielokrotnie, na krzyż. Po nałożeniu należy usunąć nadmiar oleju i spolerować polerką. Przy ewentualnym poceniu się fug, spolerować ponownie po ok. 1 godzinie. Po wyschnięciu możliwe jest nałożenie kolejnej warstwy, w zależności od nasycenia drewna. Należy się liczyć z wyraźnie zmniejszonym zużyciem oleju. - Przy stosowaniu olejów kolorowych należy przeprowadzić test na małej powierzchni. Efekt kolorystyczny oraz jego równomierność zależą od drewna, szlifu oraz techniki pracy. - Dodanie utwardzacza Classic Plus w stosunku 10:1 może przyspieszyć schnięcie i polepszyć twardość oraz odporność. Przygotować tylko tyle materiału, ile może zostać zużyte w ciągu 2 godzin. - Classic HardOil w połączeniu z Classic Plus należy stosować zawsze przy kombinacji z dopuszczonymi lakierami wodnymi. - Narzędzia należy czyścić przy pomocy rozpuszczalnika L91 KH Verdunnung.
Alternatywa	Classic HardOil nakładać cienko w 2 warstwach wałkiem lub pędzlem. Matowanie pomiędzy warstwami daje optymalny wygląd powierzchni. Matowanie jest konieczne po 15 – 18 godzinach, żeby adhezja pomiędzy warstwami była właściwa. Na miękkim drewnie jak jodła, świerk, sosna może dojść do pojawiania się żywicy, która przedłuża schnięcie, ewentualnie może zostawiać ślady na powierzchni. HardOil zawiera rozpuszczalniki, które łatwo mogą rozpuszczać resztki wosków i olejów, co może przede wszystkim na starych woskowanych podłogach znacznie wydłużyć schnięcie, mogą pojawiać się matowe plamy i problemy z przyczepnością. Dlatego pierwsza warstwa musi całkowicie utwardzić się, nie krócej niż 2 dni.
Schnięcie	Przy 23° C / 50% względnej wilgotności powietrza możliwość dalszej pracy po 24 godzinach. Na renowacjach starych woskowanych/ olejowanych podłóg schnięcie może się znacząco przedłużyć. W tym wypadku należy odpowiednio poczekać z drugą warstwą. Nie wcześniej niż po 8-14 dniach obciążać, kłaść dywany czy środki pielęgnacyjne.
Zużycie	W zależności od podłoża i sposobu pracy: 1 warstwa wałkiem lub pędzlem ok. 40-50 ml/m ² (20 – 40 m ² /l) 1 warstwa szpachlą: ok. 30-50 ml/m ² na dębie (20 – 35 m ² /l)
Składowanie	Transportować i składować w chłodnym i suchym miejscu, w oryginalnym opakowaniu – termin przydatności co najmniej 18 miesięcy.
transport	
Odbośniki	-Ogólne zalecenia dotyczące stosowania lakierów do parkietu. -Czyszczenie i pielęgnacja lakierowanych / olejowanych podłóg -Karta charakterystyki niebezpiecznych substancji

Nasze informacje oparte są na badaniach i praktyce. Ponieważ nie mamy wpływu na warunki pracy, nie można z nich wyprowadzić żadnych zobowiązań prawnych. W razie wątpliwości zalecamy próbę praktyczną